

Règlement du Grand Prix de La finance pour tous 2017

Objectif :

L'Institut pour l'Education Financière du Public (IEFP) lance en 2017 la troisième édition du « Grand prix de La finance pour tous ». Ce prix a pour objectif de promouvoir la pédagogie économique et financière auprès du grand public.

Proposé à tous les étudiants de l'enseignement supérieur et par exemple aux étudiants d'écoles supérieures, d'Instituts d'Études Politiques et d'Universités, de BTS, de « prépas »..., **ce Grand prix récompensera les trois meilleures productions originales** (article, vidéo, application, infographie dynamique, reportage radio, bande-dessinée...).

Pour cette deuxième édition, **la thématique est « Les nouveaux mots de l'économie »**. C'est se pencher, par exemple, sur les termes suivants : **Uberisation, BlockChain, Fintech, Big data, Bitcoin, Silver économie, crowdfunding, économie collaborative, Brexit...**

Article 1 - Candidats et modalités

Pour concourir au Grand prix de La finance pour tous, il convient d'être étudiant de l'enseignement supérieur. **Les étudiants peuvent présenter une œuvre collective**. Cette œuvre pourra se faire, notamment, sous la forme d'un projet de classe

Les modalités de participation sont les suivantes:

Le candidat doit télécharger, remplir et renvoyer à l'IEFP **l'imprimé de participation au Grand Prix 2017** disponible sur le site grandprix.lafinancepourtous.com.

Il doit être transmis à l'IEFP, par voie postale (41, Boulevard des Capucines - 75002 Paris) ou par courriel (grandprix@lafinancepourtous.com, accompagné de la production réalisée au plus tard le 30 avril 2017).

Quelques précisions sur certains formats

Écrit : 4 feuillets maximum (6 000 signes espaces compris) format Microsoft Word ou Open Office + illustrations (graphiques, tableaux avec sources référencées et fiables) format gif, jpg, png, pdf

Infographie : format image (gif, jpg, png, pdf), affichage optimal de 500 px de large ou html

Vidéo et audio : 3 à 5 minutes maximum (format wmv, avi, mp4 ou tout autre format supporté par les hébergeurs de vidéo)

Le poids des fichiers envoyés ne doit pas dépasser 3 MO. Si vos travaux dépassent ce poids, merci le nous les faire parvenir via un service d'hébergement de fichier type wetranfer.com ou yousendit.com.

Article 2 - Critères de sélection des travaux

Chaque candidat ne peut soumettre qu'une seule production. Par contre, une production peut être réalisée collectivement.

Le premier critère de sélection est la **qualité** des travaux (pertinence du sujet, exactitude des données, traitement innovant du sujet, ...) et le second critère, aussi important, est le **caractère pédagogique** de la production. D'autres critères seront retenus comme l'humour, l'originalité, toutes qualités qui participent in fine au caractère pédagogique de la réalisation.

Plus précisément, les productions seront jugées sur :

- la qualité de l'écriture, du scénario ou de la construction
- l'importance et l'originalité du sujet traité
- l'originalité du traitement
- la valeur pédagogique de l'œuvre
- la pertinence et la précision de l'œuvre
- la qualité d'ensemble de l'œuvre

Article 3 - Jury

3-1.Composition

Le jury est composé de:

- Le Président de l'IEFP ou son représentant, Président du Jury
- Un ou plusieurs représentants des partenaires média :
- Un représentant du sponsor du Grand Prix de La finance pour tous
- Une ou plusieurs personnalités choisies dans le monde de l'enseignement supérieur
- Un représentant de l'IEFP

3-2. Sélection des Lauréats

Afin de procéder à l'élection des deux lauréats du Grand Prix La finance pour tous, l'appel à candidature et l'envoi des travaux à l'IEFP se dérouleront jusqu'au 30 avril 2017. Les candidats ont jusqu'au 30 avril minuit (cachet de La Poste faisant foi) pour envoyer leurs travaux. La présélection par l'IEFP sera réalisée entre le courant mai 2017. Le jury examinera les travaux présélectionnés (6 minimum, 10 maximum) au cours d'une séance qui aura lieu courant juin 2017.

La remise des prix est prévue en juin 2017.

Le jury choisira parmi les œuvres présélectionnées les trois meilleures productions. En cas d'ex-æquo, il est procédé à un nouveau vote afin de départager les vainqueurs. Le jury se réserve le droit de ne pas décerner la totalité des prix, voire de n'en décerner aucun si la qualité des productions n'est pas suffisante.

Les membres du jury s'engagent, sauf cas de force majeure, à être présents lors de la séance de sélection ainsi qu'à la remise du Prix.

Les finalistes sont informés de leur sélection par l'IEFP et s'engagent également à être présents lors de la remise du Prix.

Article 4 – Montants des prix et autres récompenses

Il est prévu de remettre deux prix distincts:

- le premier prix est doté d'une somme de 1 500 €,
- le second prix est doté d'une somme de 1 000 €,
- le troisième prix est doté d'un chèque livre de 500 € des éditions Dunod.
- En outre, chacun des Lauréats se voit proposer un stage chez l'un des partenaires média ou édition ainsi qu'à l'IEFP.

Les partenaires ainsi que l'IEFP peuvent également proposer des stages à des candidats brillants dont l'œuvre n'aurait cependant pas été retenue. Enfin, les réalisations primées seront publiées sur le site Internet de La finance pour tous et éventuellement du sponsor et des partenaires.

Article 5 – Obligations des candidats

Le candidat, dès lors qu'il concourt au Grand Prix, accepte par avance que son œuvre réalisée dans le cadre de ce Grand Prix soit éventuellement publiée, en tout ou partie, avec d'éventuelles modifications, dont il serait avisé, sur le site Internet de La finance pour tous sans pouvoir prétendre à aucune rémunération ou gratification quelconque.

Les candidats garantissent que leurs œuvres ne contiennent rien qui puisse tomber sous le coup des lois relatives à la diffamation et l'injure, l'atteinte aux bonnes mœurs, à la vie privée ou à la contrefaçon, qu'elle est originale et ne contient aucune reproduction d'illustration, ni citation, susceptible d'engager la responsabilité de l'IEFP vis à vis des tiers.

Si leur œuvre reproduit ou utilise, partiellement ou non, des œuvres antérieures n'appartenant pas au domaine public, les candidats fournissent à l'IEFP les autorisations des auteurs, éditeurs et/ou ayants-droit de ces œuvres. L'IEFP peut refuser de publier l'œuvre d'un candidat au Grand Prix La finance pour tous si des droits restent encore à régler sur tout ou partie du contenu de son œuvre.

Les participants acceptent que leur participation au Grand Prix de La finance pour tous soit soumise à la loi française pour tout litige qui viendrait à naître du fait de ce concours ou qui serait directement ou indirectement lié à celui-ci.

Article 6 – Mention CNIL

Les informations recueillies dans le cadre de ce Grand Prix font l'objet d'un traitement informatique destiné à identifier les candidats au concours et traiter leurs réalisations.

Les destinataires des données sont les membres de l'équipe de l'IEFP et du jury du Grand Prix de La finance pour tous.

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, les candidats bénéficient d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à l'IEFP - 41, Boulevard des Capucines - 75002 Paris.